

Coragem

Alexandre Santos

Esta é uma coletânea de textos sobre 'Coragem' - uma palavra plena de significados e que, por si só, diz muita coisa.

Segundo os dicionários, a palavra 'Coragem' significa firmeza de ânimo diante de perigos, reveses e sofrimentos. Em linguagem figurada, também pode significar a persistência em projetos de rigor e resultado incertos. Assim, se contrapondo à covardia (palavra prontamente associada ao receio das coisas), a coragem é uma característica própria daqueles que, em gesto associado ao heroísmo, à responsabilidade, ao destemor e/ou à indignação, no curso de empreitadas reparadoras, enfrentam adversidades e adversários eventualmente poderosos, minimizando graus de dificuldade, correlações de força desfavoráveis ou probabilidades de sucesso incertas. Muito se estuda sobre a origem, a essência e a motivação da coragem. Uns a atribuem a fatores genéticos, levando a que muitos só vejam a marca da coragem em árvores genealógicas específicas. Outros associam a coragem ao momento em que ocorre o gesto, como se ela [a coragem] fosse fruto de um impulso heróico. A questão parece ser um caso aberto. Muito se disse, se diz e, ainda, há de se dizer sobre a coragem.

No âmbito desta coletânea, em textos de fina arte literária, os escritores Riane Salt Li, Claude Bloc, Gina Teixeira, Hubert Bloc, Renata Barcellos, Ivanil, Rita Guedes, Ana Paula e outros abordam o tema sob diversos ângulos, inclusive sobre como o termo coragem pode ser usado para o elogio indevido e subserviente a líderes fracos que, desnecessariamente, usam a força excessiva como instrumento de afirmação. Com efeito, através de ensaios e contos de rara sensibilidade, mostrando algumas das suas diversas facetas [da coragem], a coletânea traz textos que enfatizam a necessidade de coragem não só para o enfrentamento da vida, das dificuldades, das proibições e dos medos, mas, também, para se abandonar o passado e construir um novo futuro, para se assumir quem, de fato, nós somos e, ainda, para se indignar com as coisas que merecem indignação.

'Coragem' é um livro para ser lido e relido, nas linhas e nas entrelinhas, de capa a capa.

(*) Alexandre Santos é presidente da União Brasileira de Escritores (UBE)

Courage

Alexandre Santos

Il s'agit d'un recueil de textes sur «Courage» - un mot plein de sens et qui, en soi, en dit long.

Selon les dictionnaires, le mot « Courage » signifie fermeté d'esprit face aux dangers, les reculs et les souffrances. Dans le langage figuratif, peut également signifier la persistance dans l'exactitude et l'issue incertaine. Donc, si s'opposant à la lâcheté (mot associé facilement à la peur des choses), courage est une caractéristique propre de ceux qui, dans un geste associé à l'héroïsme, la responsabilisation, l'intrépidité ou indignation, dans le cadre de contrats de réparation face à l'adversité et adversaires finalement puissants, minimisant les degrés de difficulté, les corrélations de force défavorable ou probabilité de succès incertain. Beaucoup d'études sur l'origine, l'essence et la motivation de courage. Certains attribuent les facteurs génétiques, menant à beaucoup il suffit de voir la marque du courage dans les arbres de la famille. Autres associé le courage à l'heure du geste, comme si elle [courage] était le résultat d'une impulsion héroïque. La question semble être un cas de chose. Beaucoup a été dit, vous dites et pourtant, il y a à dire sur le courage.

Au sein de cette collection, en haut des textes littéraires art, écrivains Riane Salt Li, Claude Bloc, Gina Teixeira, Hubert Bloc, Renata Barcellos, Ivanil, Rita Guedes, Ana Paula et d'autres discuter le sujet sous différents angles, y compris comment les boules de terme peuvent être utilisés pour la louange excessive et inféodé à faibles dirigeants qui utilisent inutilement excessive force comme instrument d'affirmation. En effet, à travers des essais et des contes d'une rare sensibilité, montrant certains de ses diverses facettes [courage], la collection apporte des textes qui mettent l'accent sur la nécessité pour le courage non seulement à la confrontation de la vie, les difficultés, les interdictions et les peurs, mais, aussi, pour abandonner le passé et construire un nouvel avenir, de penser qui, en fait, nous sommes et à se mettre en colère, des choses qui méritent l'indignation.

«Courage» est un livre à lire et relire et les lignes entre les lignes, de la couverture pour la couverture.

(*) Alexandre Santos est président de l'Union Brésilienne des Écrivains (UBE)