

DISCURSO DE RECEPÇÃO AO ACADÊMICO JOSÉ TAVARES DE LIMA

Por: **Geraldo Ferraz de Sá Torres Filho**

Saúdo a mesa em nome do confrade Melchiades Montenegro Filho, Presidente da operosa Academia de Letras e Artes do Nordeste Brasileiro - ALANE
Caras Confreiras. Caros Confrades.
Minhas Senhoras e meus Senhores.

Dispensável afirmar, nesta iniciação, ter sido uma grande honra que recebi o convite formulado pelo estimado presidente da nossa ALANE, para proceder, mais uma vez, à uma saudação de recepção, desta feita ao meu querido amigo José Tavares de Lima, que, a partir desta data, torna-se, oficialmente, o nosso mais novo confrade.

José Tavares de Lima, caríssimos, que adotou o nome literário de **Tavares de Lima**, é jornalista, poeta e escritor, nascido na cidade de Vicência-PE, aos 28 de maio de 1926. Bacharelou-se em Jornalismo pela Universidade Católica de Pernambuco e é membro das seguintes entidades literárias: União Brasileira de Escritores - UBE, Sociedade dos Poetas Vivos de Olinda - SPVO, Associação Nordestina de Trovadores e do Grêmio Literário "Celina de Holanda".

Tive o prazer de conhecer Tavares e sua querida Dorinha, durante realização do Programa *Quarta às Quatro* da UBE, isto a cerca de dez anos.

Fazendo uma breve retrospectiva de sua carreira literária, informo que a mesma se iniciou em **1966**, com o livro "**O Sentenciado**", cuja apresentação foi feita pelo Prof. José Rafael de Menezes. O lançamento teve ampla divulgação na TV Globo, TV Manchete, Rádio Olinda, Diário de Pernambuco e Jornal do Comércio.

Em **1979**, publicou dois livros de poesias: "**Passagem**", (edição esgotada com 2.500 exemplares), esta tiragem teve apresentação do Pró-Reitor Padre Haassen; e a obra "**Caminhos Paralelos**" (esta com 1.500 exemplares), lançada em Minas Gerais.

No ano de **1981**, lançou "**O Menino de Nagasaki**", romance histórico (com 3.000 exemplares vendidos). Este livro teve uma segunda edição, confeccionada pela *Novoestilo Edições do Autor*, em **2006**, com apresentação do escritor Olímpio Bonald Neto.

Durante o ano de **1983**, publicou, pela FASA EDITORA, "**Cotidianamente Recife**" (Contos) e em seguida, "**Poeta Peregrino**" (Poesias), com apresentação do compositor Gamaliel Perruci.

Em **1985**, publicou o romance histórico, "**A Suástica Entre Nós**".

Já em **1986**, foi a vez de "**Poemas do Entardecer**", cuja apresentação foi do Reitor da UNICAP, Padre Amaral Lóscio.

Em **1990**, Tavares de Lima escreveu "**A Lenda da Pedra Furada**" (lenda indígena) obra lançada na cidade de Venturosa-PE, na Câmara de Vereadores, sendo esta mais uma edição da FASA EDITORA.

"**Os Porquês de Olinda**" (poesias), foi lançado em Belo Horizonte, em **2002**, no Banco do Estado de Minas Gerais, contando com a presença do Vice-Governador de Itamar Franco e Secretários de Estado. Em seguida, realizou lançamento em seu torrão natal, a cidade de Vicência, com a presença de autoridades oficiais. Em 07 de setembro de 2006 foi homenageado na mesma cidade, com desfile em carro aberto, sendo recepcionado no palanque oficial da Prefeitura, pelas autoridades municipais.

Pela editora Novoestilo, o autor publicou, também: **A Lenda da Serra Branca, Auroras e Ocasos, Versos Para Juliana, Itinerários Do Meu Viver, Versos Para Amanda, e O Tempo Passa e Faço Versos** (este livro foi referendado pela Câmara do Livro da Academia Brasileira de Pesquisas e Estudos Literários, como o melhor livro de poesias).

Outras de suas obras são: **Confidências de Um Rio, Memórias de Um Torcedor Tricolor, Cartas de Um Soldado Desconhecido, O Segredo da Lenda de Jundiá, Vozes do Asfalto e Condomínio X.**

Obras inéditas: **Sob o Céu de Brasília, O Resto é Saudade, Fronteiras da Vida e Da Morte, Dois Corações e Um Só Destino, O Amanhã de Nossas Vidas, Uma Estória de Amor Anunciada, A Carta de Neusa, Inesquecíveis Encontros** (memorialista) e **O Estranho Mundo de Maria Rosa**.

Tavares de Lima tem participações em inúmeras Antologias Literárias: Recife e Olinda-PE, Juiz de Fora e Varginha-MG, Foz do Iguaçu-PR, Brasília-DF, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul.

PRÊMIOS LITERÁRIOS e Mérito Cultural em Brasília, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul e em Garanhuns-PE.

Editor de "JARDIM NEWS, EM REVISTA", atualmente em sua 29ª edição. Além da divulgação de trabalhos de poetas e escritores, lançamentos e Eventos Literários, o editor traz biografias de grandes números da Literatura Nacional e Internacional. Referências do Centro de Estudos no Exterior; Costa Rica, Academia das Ciências de Lisboa, Universidade Autónoma de Lisboa (Portugal) e República de Cabo Verde (África).

Para os que fazem o Programa Quarta às Quatro, o **Jardim News** é o "Diário Oficial" do nosso Sarau que completou, para a alegria dos assíduos frequentadores, doze anos de profícua existência.

SUA VIDA JORNALÍSTICA:

Iniciou atividades em jornal, como Colaborador de "**A Tribuna**", semanário da Arquidiocese de Olinda e Recife. Posteriormente, através do Jornalista Eugênio Coimbra Júnior, iniciou colaborações no **Jornal do Comércio**, escrevendo crônicas e artigos. Simultaneamente em 1969, passou também a escrever no **Diário de Pernambuco**, na Página de Cartas à Redação. No Interior de Pernambuco, escrevia na **Gazeta de Nazaré**, na "**A VOZ de Olinda**", **Gazeta de Tacaimbó** (foi Diretor e Redator), **Vanguarda** e **A DEFEZA** de Caruaru. Participou em vários Congressos de Jornalismo e como Jornalista em 11 Congressos Nacionais de Psiquiatria, além do grande Evento - Congresso Internacional de Psicologia, realizado no Anhembi na capital paulista.

Rondonista, "com muita honra", conforme me revelou, pois também tive a glória de ter participado deste fantástico trabalho denominado Projeto Rondon, trabalhou como Assessor de Imprensa da equipe de universitários que atuou durante 40 dias em 1970, na cidade de Piri-piri, Piauí; idem, na equipe que trabalhou na cidade de Brasília, Distrito Federal, em 1971. Em 1973, Tavares foi Chefe do Grupo de Cinco universitários de Jornalismo durante 64 dias em Porto Alegre, Rio Grande do Sul e, em janeiro e fevereiro de 1974, foi Coordenador de Área do Projeto Rondon no Agreste e no Sertão pernambucano.

SUA VIDA RADIOFÔNICA

Trabalhou como radialista (ator e produtor de novelas, na **Rádio Clube de Pernambuco**) na qualidade de rádio amador, no elenco do **Rádio Teatro Acadêmico**, formado por universitários da Faculdade de Ciências Econômicas nos anos de 1947 a 1952. Como Produtor de Contos Radifônicos, atuou, profissionalmente, na **Rádio Jornal do Comércio**, onde tinha um Programa Rádio Romance, apresentado às 20 horas, todas as quintas-feiras em 1953/1954 e depois 1957/1958.

Com o advento da Televisão, deixou definitivamente a Radiofonia, voltando-se exclusivamente para a Literatura e o Jornalismo.

SUA VIDA PROFISSIONAL

Trabalhou como servidor federal autárquico, ex-IAPC, INPS e por último no INAMPS, na qualidade de Oficial Administrativo e depois de titulado em Jornalismo, na Assessoria de Imprensa do INAMPS, onde permaneceu até sua aposentadoria em julho de 1983, totalizando 38 anos de atividade previdenciária.

Temos a certeza de que vosso trabalho, caríssimo amigo, em prol da cultura nordestina, honrará esta laboriosa casa de Letras e Artes.

E é para entrar em nossa confraria e compartilhar do nosso trabalho que acolhemos hoje o dinâmico **Tavares de Lima**.

Seja bem vindo, caro confrade!