



Gratidão aos que merecem gratidão

Alexandre Santos

Discurso de saudação aos membros do 'Quadro de Sócios Beneméritos' lido em solenidade realizada nos jardins da sede da UBE-PE, na Rua de Santana, no bairro de Casa Forte, no Recife, em 12 de abril de 2010.

Minhas senhoras e meus senhores,

Nesta noite memorável, a União Brasileira de Escritores presta uma merecida homenagem àqueles que integram o seu Quadro de Sócios Beneméritos.

Criado no ano passado (em 2009), este quadro acolhe pessoas que tomam para si parte da responsabilidade com a sustentabilidade material da Casa do Escritor Pernambucano.

Formalmente, integrar o Quadro de Beneméritos significa apenas despende mensalmente uma certa quantia de dinheiro, contribuindo para o custeio da UBE.

Pode parecer pouco, mas este gesto significa muito.

Na realidade, sem ver questões e implicações subjacentes ao gesto, alguns perguntam se um simples desembolso para favorecer a entidade justifica homenagem tão bela como esta prestada pelos escritores?

A resposta é SIM.

Um SIM rotundo.

Um SIM gritado aos quatro cantos como sincera forma de gratidão àqueles que ajudam a UBE a defender e zelar os direitos e interesses dos homens de letras.

Além de generoso, este gesto representa compromissos subjetivos com a altivez, com o desenvolvimento cultural e, em última análise, com a verdade, com o bem estar social e com a democracia.

Nunca é demais lembrar que, através das atividades cotidianas, além de estimular o gosto pela leitura, a UBE cria condições para a apresentação e divulgação dos escritores pernambucanos, em vistoso mostruário do brilho e robustez cultural do nosso Estado e da nossa região. Assim, a UBE arma Pernambuco e o Nordeste com poderosa ferramenta de valorização da arte e dos artistas regionais. Por outro lado, nunca é demais repetir que, sendo um grande fórum literário, a UBE possibilita a livre expressão cultural, constituindo destacada trincheira em defesa da palavra e da lisura da comunicação – elemento que, progressivamente, assume e se consolida como eixo da máquina que modela conceitos para mover e definir o resultado a eterna luta pelo poder. Assim, além de demonstrar outros

atributos, a decisão de integrar o Quadro de Sócios Beneméritos decorre de um desejo de fortalecer a sociedade contra os malefícios decorrentes da manipulação da palavra.

Minhas senhoras e meus senhores,

É com a ajuda do Quadro de Sócios Beneméritos, que a UBE vem conseguindo impulsionar significativo programa de trabalho. E, assim, a) homenageia vultos da literatura pernambucana em projetos como 'Jardim das Letras', 'A ficção em Pernambuco' e 'A cultura e a arte em Pernambuco'; b) apresenta a arte e os artistas da palavra, como ocorre nas 'Quintas Temáticas' dedicadas ao amor, humor, calor e horror, no projeto 'Cordel na UBE' levado adiante em parceria com a Unicordel, com as 'Sextas Literárias', e com a 'Estação das Letras', que estreará no próximo mês; c) facilita a iniciação e o aperfeiçoamento literário de escritores, no projeto 'Quarta às Quatro'; d) promove debates no âmbito da teoria literária no projeto 'Repensar -'; e e) promove interfaces artísticas em projetos como o 'coral da UBE'.

Por tudo isso, com o coração alegre, hoje, a UBE reúne a sociedade pernambucana para proclamar seu agradecimento a

Alexandre Santos	Tomé de Magalhães	Cristiano Jerônimo
Antonio Martins	Merilucy Maciel	Antonio Campos
Antonio Filho Neto	Miriam Brindeiro	Lucilo Varejão
Rachel Carrilho	José Lemos Cruz	Maria Aparecida
Jair Martins	Renato Cunha	Marco Juno
Luiz Souza Leão	Gustavo Henrique	Verlucce Ferraz
Paulo Dantas	Heitor Bezerra	Tereza Gomes
Yolanda Cavalcanti	João Alfredo dos Anjos	Elias Nunes
Maria Luiza Paiva	Maria de Lourdes Hortas	Maria Salete Barros
Shóia Durand	Socorro Costa	Lúcia Sobral
Nonato de Magalhães	Jacques Ribeboim	

Ao amigos da UBE, que integram o Quadro de Sócios Beneméritos, ajudando a entidade dos escritores pernambucanos a ser a Casa dos Escritores Pernambucanos, o nosso
MUITO OBRIGADO.

(*) Alexandre Santos é presidente da UBE

e-mail: alexandresantos@br.inter.net